

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 7»

| | | |
|---|--|---|
| РАССМОТРЕНО Руководитель МО _____ И.В. Семухина Протокол № 1 Управляющий совет _____ А.П.Левковский Протокол от 13.05.2017 №5 | СОГЛАСОВАНО Замдиректора по УВР МБОУ «СОШ №7» _____ Т.И. Никитина | УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «СОШ №7» _____ Е.И.Суровцова 20.06.2017 Педагогический совет от 15.06.2017 |
|---|--|---|

Образовательная программа
по платным дополнительным образовательным услугам
«Подготовительные классы»
на 2017-2018 учебный год
*(количество часов за 1 модуль – 27 часов.
количество часов за 2 модуль – 48 часов)*

Направленность программы: социально-педагогическая

Вид программы: общеразвивающая

Г. Нефтеюганск

**Информационная карта
дополнительной образовательной программы**

| | |
|--|--|
| Наименование образовательного учреждения | муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 7» |
| Название программы | «Подготовительные классы» |
| Направленность дополнительной образовательной программы | Социально-педагогическая |
| Вид дополнительной образовательной программы | Общеразвивающая |
| Возраст детей, на которых рассчитана | 6-7 лет |
| Срок реализации дополнительной образовательной программы | Модуль 1 «Здравствуй, школа» с 21.10.2017 по 30.12.2017 Модуль 2 «Я будущий первоклашка» с 13.01.2018 по 30.04.2018 |
| Год разработки дополнительной образовательной программы | 2017 год |

Пояснительная записка

В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании в РФ» от 29.12.2013 № 273-ФЗ одной из основных задач, стоящих перед образовательной организацией, является взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Начало школьного обучения – закономерный этап на жизненном пути ребенка: каждый дошкольник, достигая определенного возраста, идет в школу.

Как подготовить ребенка к школе? Как помочь маленькому школьнику, когда он столкнется с первыми школьными трудностями? Эти вопросы беспокоят родителей (законных представителей) будущих первоклассников. Озабоченность родителей и педагогов понятна. Ведь от того, насколько успешным будет начало школьного обучения, зависит успеваемость ученика в последующие годы, его отношение к школе, учению и, в конечном счете, благополучие в его школьной и взрослой жизни.

Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий, коммуникативными и речевыми компетенциями.

Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

Программа решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе. А также предполагает организацию работы с родителями будущих первоклассников, чтобы подготовка к школе будущего первоклассника и его адаптация к школьному обучению проходила легче через создание специальных условий родителями для организации познавательно-развивающей деятельности в домашних условиях.

Основные задачи: сохранение и укрепление здоровья; развитие личностных качеств; формирование ценностных установок и ориентаций; развитие творческой активности; формирование и развитие психических функций познавательной сферы; развитие эмоционально-волевой сферы; развитие коммуникативных умений; развитие умений действовать по правилам.

Общая характеристика программы

Основные положения программы: подготовка к школе носит развивающий характер; не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариативна и готовит к любой системе школьного образования.

Основные принципы построения программы: общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей; развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций; поддержка и сохранение здоровья; формирование духовно-нравственных установок и ориентаций; развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования; сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей.

Содержание подготовки к обучению строится на таких принципах, как: учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; систематичность и последовательность; вариантность и вариативность; доступность и достаточность; наглядность; достоверность; комплексность; взаимосвязь с окружающим миром; использование произведений искусства, интеграция всех видов искусства, произведений детского творчества; разнообразие игровых и творческих заданий; многообразие видов художественно-творческой деятельности (игровая, музыкальная, художественно-речевая, театрализованная).

Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность; конструирование и моделирование. Виды действий в процессе конструирования: анализ объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

Программа состоит из следующих курсов:

Курс «От слова к букве» (развития речи и подготовки к обучению грамоте) нацелен на разностороннее развитие ребёнка посредством различных видов деятельности, выполняющей функции развития связной речи, фонетического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата пишущей руки, зрительных и двигательных факторов как едино-

го целого действия. Курс ведёт подготовку к обучению чтению и обучению письма.

Курс «Раз – ступенька, два - ступенька» направлен на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики, понимать относительность свойства, делать основные выводы.

Курс «Цветные ладошки» развивает умение контролировать свою двигательную активность, подчиняться правилам, развивать учебную мотивацию, способность к сотрудничеству, самокритичности, совершенствует технику рисования гуашевыми красками, развивает способность целенаправленного восприятия, рефлексии, мелкую моторику рук, учится различать цветовые контрасты, пользоваться различными художественными приемами, работать с различными художественными материалами.

Курс «Школа для родителей будущего первоклассника» направлен на гармонизацию детско-родительских отношений, ознакомление родителей с особенностями психофизиологического развития дошкольного и школьного возрастов, с образовательной деятельностью МБОУ «СОШ № 7».

Место занятий в учебном плане

Программа «Подготовительные классы» предлагает систему адаптационных занятий и состоит из следующих курсов: «От слова к букве», «Раз – ступенька, два – ступенька», «Цветные ладошки». Адаптационные занятия организуются на базе школы и имеют следующую временную структуру: 3 занятия в день, 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 30 минут с 10-минутным перерывом.

Программа представлена 2 модулями: 1 модуль «Здравствуй, школа», 2 модуль «Я будущий первоклашка». Модули не зависят друг от друга и могут быть освоены самостоятельно.

| Наименование программы | Сроки обучения | Количество часов в день | Количество учебных недель | Общее количество часов | Праздничные дни |
|---------------------------------------|-------------------------------|-------------------------|---------------------------|------------------------|-----------------|
| «Подготовительные классы»: | | | | | 04.11 30.12 |
| Модуль 1 «Здравствуй, школа» | с 21.10.2017 по 30.12.2017 | 3 | 9 | 27 | |
| Модуль 2 «Я - будущий первоклашка» | с 13.01.2018 по 30.04.2018 | 3 | 16 | 48 | |

«Школа для родителей будущего первоклассника» организуется одновременно с занятиями будущих первоклассников на бесплатной основе.

Планирование работы ведётся по результатам мониторинга родительских запросов (или запросов законных представителей ребёнка).

Ценностные ориентиры

На основании требований к ребенку, изложенных в основных документах дошкольного и начального общего образования (федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральный государственный образовательный стандарт начально-

го общего образования), подготовлен портрет дошкольника, поступающего в первый класс.

Ребенок, поступающий в первый класс, обладает следующими качествами: физически развит, владеет основными культурно-гигиеническими навыками: самостоятельно одевается, раздевается; ухаживает за одеждой и обувью; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; ухаживает за растениями, животными, игрушками, книгами; знает первичные сведения о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе; владеет средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками; использует вербальные и невербальные способы общения; владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной форме.

Учебный план программы

Программа разбита на 2 модуля для удобного усвоения программного материала. При этом каждый модуль может осваиваться как самостоятельный.

Родители на свое усмотрение в зависимости от подготовки дошкольника могут поступить как на полный курс, так и выбрать для обучения один из модулей.

| №п/п | Название занятия | Количество часов в неделю | Всего часов в год |
|--|------------------------------------|---------------------------|-------------------|
| Модуль 1 «Здравствуй, школа» (октябрь-декабрь) количество учебных недель -9 | | | |
| 1 | «От слова к букве» | 1 | 9 |
| 2 | «Раз – ступенька, два – ступенька» | 1 | 9 |
| 3 | «Цветные ладошки» | 1 | 9 |
| | Итого за 1 модуль: | 3 | 27 |
| Модуль 2 «Я будущий первоклашка» (январь -апрель) количество учебных недель -16 | | | |
| 1 | «От слова к букве» | 1 | 16 |
| 2 | «Раз – ступенька, два – ступенька» | 1 | 16 |
| 3 | «Цветные ладошки» | 1 | 16 |
| | Итого за 2 модуль: | 3 | 48 |

Программа дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте «От слова к букве»

Дошкольный курс развития речи и подготовки к обучению грамоте призван обеспечить качественную подготовку детей к обучению в начальной школе.

Особенностью программы является использование элементов логопедической методики для детей дошкольного возраста, цель которой предупреждение ошибок в чтении и письме.

Цель курса – всестороннее развитие личности ребёнка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллектуальных и личностных качеств.

Задачи обучения:

1. Формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обуче-

ния.

2. Развитие наглядно-образного и формирование словесно-логического мышления, умения делать выводы, обосновывать свои суждения.

3. Формирование приёмов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения.

4. Развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления.

5. Развитие умений говорения, слушания и чтения.

6. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих.

7. Обогащение активного, пассивного, потенциального словаря, развитие грамматического строя речи.

8. Развитие умения оперировать единицами языка: звуком, слогом, словом, словосочетанием, предложением

9. Развитие звуковой культуры речи.

10. Расширение представлений об окружающем мире, явлениях природы с опорой на жизненный опыт ребёнка.

11. Развитие умения работать в коллективе, доводить начатое до конца, контролировать свои действия.

12. Развитие умений общения со взрослыми, со сверстниками.

Содержание курса «От слова к букве» (27 ч.)

Основным содержанием обучения является звуко-слоговой анализ слов.

1. Звуки:

- понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения звука, его условное обозначение;
- акустические характеристики звука: согласные и гласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- звуковой анализ состава слогов и слов;
- чтение и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

2. Слоги:

- понятие «слог», слоговой анализ слов;
- подбор слов на заданное количество слогов;
- выделение в словах первого и последнего слогов;
- подбор слов на заданный слог;
- составление прямых и обратных слогов.

3. Слова:

- выявление различий в звуковом (слоговом) составе двух слов;
- составление слова из звуков и слогов, из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок;
- изменение слов путём замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов;

- выявление повторяющихся в словах слогов с последующим их добавлением к другим словам;
- восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова;
- последовательное преобразование слова в другие слова путём неоднократного изменения его звукового и слогового состава.

4. *Буквы:*

- знакомство с буквами;
- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- согласные и гласные буквы;
- соотнесение букв и звуков.

Календарно-тематический план курса «От слова к букве» (25 ч).

| № | Тема занятия | Кол-во часов | Дата проведения | |
|---|---|--------------|-----------------|------|
| | | | план | факт |
| Модуль 1. Знакомство с миром звуков. | | | | |
| 1. | Речь. В мире безмолвия и неведомых звуков. Для чего мы говорим. Гласные и согласные звуки. Игра «Полслова за вами» | 1 | 21.10.17 | |
| 2. | Описание картинки. Слово. Предложение. Текст. Игры «Опиши предмет», «Кто больше назовет слов на темы «Семья», «Дом». | 1 | 28.10.17. | |
| 3. | Гласные буквы и звуки. Нахождение их в тексте. Игра «Кто наблюдательнее». Предметы окружающего мира. Мир игр и игрушек. Твоя любимая игрушка. | 1 | 11.11.17 | |
| 4. | Гласные звуки и буквы. Игра «Сочини сказку о предмете». Игра «День-ночь» | 1 | 18.11.17 | |
| 5. | К тайнам звуков и букв. Особые обязанности звуков. | 1 | 25.11.17 | |
| 6. | Согласные звуки: твердые и мягкие. Игра «Сказочные владения радуги». Игра «Доскажи словечко» | 1 | 2.12.17 | |
| 7. | В стране слов и слогов. Игра «Раздели слово на части» | 1 | 9.12.17 | |
| 8. | Ударение. Обозначение ударения. Игра: «Молоточки». Разучивание скороговорок, чистоговорок | 1 | 16.12.17 | |
| 9. | Чудеса в стране слов. Времена года. Игра «Когда это бывает?» Звуки и буквы. Игра «Составь слово» | 1 | 23.12.17 | |
| Модуль 2. Правильное произношение звуков | | | | |
| 10. | Звуки [А], [О], [Ы], [У] | 1 | 13.01.18 | |
| 11. | Звук [М]. Согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. | 1 | 20.01.18 | |
| 12. | Звук [Н] | 1 | 27.01.18 | |
| 13. | Звук [П] | 1 | 3.02.18 | |
| 14. | Звук [Т] | 1 | 10.02.18 | |

| | | | | |
|-------|---|----|----------|--|
| 15. | Звук [К] | 1 | 17.02.18 | |
| 16. | Звук [Х] | 1 | 24.02.18 | |
| 17. | Звук [Ф] | 1 | 3.03.18 | |
| 18. | Звук [Л]. Дифференциация звуков [Л], [Й] | 1 | 10.03.18 | |
| 19. | Звуки [Ч], [Щ] | 1 | 17.03.18 | |
| 20. | Звук [Б]. Дифференциация звуков [Б]-[П], [П]-[Б]. | 1 | 24.03.18 | |
| 21. | Звук [Д]. Дифференциация звуков [Д]-[Т],[Т]-[Д]. | 1 | 31.03.18 | |
| 22. | Звук [З]. Дифференциация звуков [С]-[З], [З]-[С] | 1 | 7.04.18 | |
| 23. | Звук [Ш]. Дифференциация звуков [Ш]-[С], [Ш]-[Щ] | 1 | 14.04.18 | |
| 24. | Звук [Р] | 1 | 21.04.18 | |
| 25. | Встреча с азбукой. (итоговое мероприятие) | 1 | 28.04.18 | |
| Итого | | 25 | | |

Программа дошкольной подготовки детей по математике «Раз – ступенька, два - ступенька» (25ч.)

Программа «Раз-ступенька, два- ступенька...» предназначена для развития математических представлений детей старшего дошкольного возраста и подготовки к школе. Оно представляет собой составную часть непрерывного курса математики для дошкольников, начальной и основной школы с позиций комплексного развития личности ребёнка: развития его познавательных интересов, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности.

Основными задачами математического развития дошкольников являются:

1. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
2. Увеличение объёма внимания и памяти.
3. Формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии).
4. Развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.
5. Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
6. Выработка умения целенаправленно, владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
7. Формирование умений планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий.

Эти задачи решаются в процессе ознакомления детей с количеством и счётом, измерением и с равенством величин, пространственными и временными ориентирами.

Знакомство детей с новым материалом осуществляется на основе деятельностного подхода, когда новое знание не даётся в готовом виде, а постигается ими путём самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков.

Возрастные особенности детей 6-7 лет требуют использования игровой формы деятельности. Поэтому в пособии предложено большое количество игровых упражнений.

Психологи указывают на то, что игры не только являются формой усвоения знаний, но и способствуют развитию ребёнка, его познавательных интересов коммуникативных способностей.

Тетради на печатной основе помогают организовать самопроверку детям, выполненных ими заданий. Навыки самопроверки станут в дальнейшем основой для формирования у них правильной самооценки результатов своих действий.

Формирование навыков самооценки способствует также подведение итогов занятия. Здесь же дети могут высказать своё отношение к занятию.

Поскольку все дети обладают своим уровнем развития, необходимо дифференцировать задания с учётом индивидуальных особенностей ребёнка, создавая ситуацию успеха для каждого из них. Каждый ребёнок должен продвигаться вперёд своим темпом и с постоянным успехом!

Для решения этой задачи в учебное пособие включён материал разной степени сложности от необходимого минимума до возможного максимума. Здесь есть

и стандартные задания, которые требуют той или иной операции, и нестандартные, когда ребёнок, приступая к решению, не знает заранее способа действий.

Необходимым условием организации занятий с дошкольниками, является психологическая комфортность детей, обеспечивающая их эмоциональное благополучие.

Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребёнка, индивидуальный подход, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.

Календарно-тематический план по программе «Раз – ступенька, два - ступенька»

| № | Тема занятия | Кол-во часов | Дата проведения | |
|--|---|--------------|----------------------|------|
| | | | план | факт |
| Модуль 1. Введение в мир чисел от 1 до 5. | | | | |
| 1. | Выяснение простейших числовых представлений у детей, умение различать предметы по цвету, форме, расположению. | 1 | 21.10.17 | |
| 2. | Представление о счете, порядковых числительных. Игра «Угадай-ка». | 1 | 28.10.17. | |
| 3. | Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству. Число 1 и цифра 1. | 2 | 11.11.17 18.11.17 | |
| 4. | Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства. Число 2 и цифра 2. | 2 | 25.11.17 2.12.17 | |
| 5. | Пространственные отношения: на, над, под. Число 3 и цифра 3. | 1 | 9.12.17 | |
| 6. | Пространственные отношения: справа, слева. Число 4 и цифра 4. Число 5 и цифра 5. | 2 | 16.12.17 23.12.17 | |
| Модуль 2. Знакомство с числами от 5 до 10 | | | | |
| 7. | Пространственные отношения: между, посередине. Число 5 и цифра 5. | 1 | 13.01.18 | |
| 8. | Взаимосвязь между целым и частью. Представление: один- | 2 | 20.01.18 27.01.18 | |

| | | | | |
|-------|---|----|---------------------------------|--|
| | много. Число 6 и цифра 6. | | | |
| 9. | Пространственные отношения: впереди, сзади. Число 7 и цифра 7. | 2 | 3.02.18 10.02.18 | |
| 10. | Сравнение групп предметов по количеству на наглядной ос- нове. Обозначение отношений: больше-меньше. Число 8 и цифра 8. | 2 | 17.02.18 24.02.18 | |
| 11. | Временные отношения: рань- ше, позже | 1 | 3.03.18 | |
| 12. | Пространственные отношения: длиннее, короче. Сравнение. Число 9 и цифра 9. | 2 | 10.03.18 17.03.18 | |
| 13. | Пространственное отношение: тяжелее, легче. Сравнение. Число 0 и цифра 0. | 2 | 24.03.18 31.03.18 | |
| 14. | Число 10. Представление о сложении и вычитании в пре- делах 10 на наглядной основе. | 3 | 7.04.18 14.04.18 28.04.17 | |
| 15. | Закрепление состава чисел. Тренировка в решении пример- ов и задач на сложение и вы- читание. Итоговое занятие. | 1 | 28.04.17 | |
| Итого | | 25 | | |

**Программа занятий по изобразительной искусству «школы развития»
разработана на основе авторской программы И.А. Лыковой
«Цветные ладошки». (25ч)**

Для более успешного, безболезненного перехода ребенка к ведущему виду деятельности-учебе, на базе «школы развития» введен предмет «изобразительное искусство».

Программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки» рекомендована Советом Федерального государственного образовательного учреждения Академия повышения квалификации и профессиональной подготовки работников образования, Учебным советом Института художественного образования, Межрегиональной Общественной Организацией «Экспертиза за детей».

Актуальность программы обусловлена особенностями перехода ребенка из дошкольного образовательного учреждения в общеобразовательную школу и необходимостью выстраивания единой образовательной траектории развития личности.

Практическая значимость программы заключается в ее влиянии на обеспечения сохранения психоэмоционального здоровья детей, их адаптации к школьной жизни, мотивации к обучению через занятия художественным творчеством.

В соответствии с общими целевыми установками деятельности реализуются следующие задачи:

1) обеспечение разносторонней подготовки детей дошкольного возраста к обучению в образовательном учреждении: развитие речи детей, мелкой моторики, элементарных логических операций, формирование элементарных количественных представлений, структурирование представлений об окружающем мире;

2) развитие координации движений, произвольной регуляции поведения, формирование умения работать в группе;

3) развитие инициативности и самостоятельности как важных условий последующего включения ребенка в школьную учебную деятельность. Воспитание детей ведётся с учётом интересов, склонностей и способностей детей, базируется на принципах взаимоуважения и сотрудничества.

Цель программы курса «Изобразительное творчество» - адаптация к учебной деятельности будущих первоклассников, мотивация будущей учебной деятельности через здоровьесберегающие технологии занятий изобразительного творчества.

В ходе реализации программы решаются следующие задачи воспитания и обучения: ребенок развивает умение контролировать свою двигательную активность, подчиняться правилам, развивать учебную мотивацию, способность к сотрудничеству, самокритичности, совершенствует технику рисования гуашевыми красками, развивает способность целенаправленного восприятия, рефлексии, мелкую моторику рук, учится различать цветовые контрасты, пользоваться различными художественными приемами, работать с различными художественными материалами.

В процессе освоения программы дети должны знать: названия основных цветов, виды художественной деятельности, правила безопасности во время работы;

уметь: создавать, воспринимать и понимать визуальные сообщения, в том числе – рисунки, декоративные композиции, понимать основы языка изобразительного искусства, эстетически воспринимать природные и искусственные объекты окружающего мира, создавать простые сюжетные композиции, использовать приемы различных видов изобразительной деятельности (лепка, аппликация, рисование, акварель и т.д.).

Занятия организованы на основе использования интерактивных технологий обучения: игровых, проблемных, организации коллективно-творческого взаимодействия и т.д.

Календарно-тематический план по программе «Цветные ладошки» (25ч.)

| № занятия | Дата проведения | | Виды изобразительной деятельности. Тема занятия. Материал. | Задачи занятия |
|---------------------------------------|-----------------|------|---|---|
| | план | факт | | |
| Модуль 1. Волшебная кисточка (9 час.) | | | | |
| 1. | 21.10.17 | | Инструктаж по технике безопасности | Знакомство с декоративными оформительскими тех- |

| | | | | |
|---|-----------|--|---|---|
| | | | Рисование. «Чудесная мозаика» Фломастеры. | никами (мозаикой) для создания многоцветной гармоничной композиции. |
| 2. | 28.10.17. | | Рисование. «Такие разные зонтики» Фломастеры, маркеры. | Создание узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонте и парашюте). |
| 3. | 11.11.17 | | Декоративное рисование. «Моя любимая буква». Фломастеры, маркеры. | Развитие творческого воображения, создание декоративной композиции. |
| 4. | 18.11.17 | | Рисование. «Лебедь белая плышет» Гуашь, кисти. | Развитие умения работать в нетрадиционной технике «Ладочки» |
| 5. | 25.11.17 | | Рисование. «Экзотические рыбки» Мелки и акварель. | Развитие творческого воображения |
| 6 | 2.12.17 | | Морской пейзаж. Холодные цвета. Гуашь, кисти. | Развитие навыков смешивания красок и получения определенной цветовой гаммы. |
| 7 | 9.12.17 | | Рисование. «Морозные узоры». Гуашь, кисти. | Создание морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.). |
| 8 | 16.12.17 | | Живопись. «Какого цвета птица-зима?» Гуашь, кисти. | Развитие навыков смешивания красок и получения определенной цветовой гаммы. |
| 9 | 23.12.17 | | Новогодние шары. Акварель и мелки | Воплощение в художественной форме своих представлений, развитие творческой фантазии |
| Модуль 2. Продуктивные виды деятельности (16час.) | | | | |
| 10 | 13.01.18 | | Лепка коллективная. | Создание пластических об- |

| | | | | |
|----|----------|--|---|--|
| | | | «В гости к сказке». Цветной пластилин. | разов на основе обобщенного способа лепки, Воспитание интереса к сказкам, навыки работы в группах, развитие мелкой моторики рук. |
| 11 | 20.01.18 | | Аппликация из рваной бумаги с элементами рисунка. «Цыплята на прогулке». Цветная бумага, фломастеры. | Создание образа пушистых животных, сочетание различных техник изобразительной деятельности |
| 12 | 27.01.18 | | Живопись. Снеговик. Гуашь, кисти. | Нетрадиционная техника «Тычки» |
| 13 | 3.02.18 | | Аппликация из рваной бумаги «Клоун» Фантики, фломастеры. | Развитие творческой фантазии. |
| 14 | 10.02.18 | | Аппликация (коллективная композиция) «Тридцать три богатыря» Бумага цветная, фольга на бумажной основе, ножницы, простые карандаши для прорисовки образа, цветные карандаши | Воплощение в художественной форме своих представлений, развитие творческой фантазии. |
| 15 | 17.02.18 | | Лепка (модульная из колец) «Конфетница для мамочки» Пластилин, стеки. | Знакомство с новым способом лепки – из колец. Показать возможность моделирования формы изделия. |
| 16 | 24.02.18 | | Аппликация. «Подарок для папы» | Воплощение в художественной форме своих представлений, развитие творческой фантазии. |
| 17 | 3.03.18 | | Живопись. «В каждом рисунке-солнце». | Воплощение в художественной форме своих представлений, развитие творче- |

| | | | | |
|----|----------|--|--|---|
| | | | Гуашь. | ской фантазии. |
| 18 | 10.03.18 | | Аппликация обрывная «8 марта» | Изображения цветов (либо других подарков на 8 марта). Освоение обрывной техники. Развитие воображения. |
| 19 | 17.03.18 | | Рисование сюжетное с элементами аппликации «Кошка с воздушными шариками» | Рисование простых сюжетов по мотивам литературных произведений. Свободный выбор для изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки, поранившей лапу). |
| 20 | 24.03.18 | | Аппликация (из шерстяных ниток) «Пушистые картины». Шерстяные нитки разного цвета, ножницы, клей ПВА, цветной картон, простые карандаши | Создание аппликации из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику – показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное. |
| 21 | 31.03.18 | | Аппликация «Мимоза» Альбомный лист, 2 жёлтых бумажных салфетки, 3 прямоугольника светло-зелёного цвета 3x7 см, ножницы, клей, кисти | Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах |
| 22 | 7.04.18 | | Лепка с элементами конструирования «По реке плывет кораблик» | Лепка корабликов из бруска пластилина: отрезание стеклой лишнего (уголки для образования носа) и достраивание недостающего (палуба, матча, труба и т.д.). Сравнение способов лепки и конструирования. |
| 23 | 14.04.18 | | Рельефная лепка «Звезды и кометы» | Создание рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами. Самостоятельный поиск средств и приемом воображения (скручивание и свивание удлинён- |

| | | | | |
|--------|----------|--|--|---|
| | | | | ных жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой). |
| 24 | 21.04.18 | | Рельефное рисование. «В далёком космосе» | Создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические объекты (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. |
| 25 | 28.04.18 | | Аппликация (Диагностика) «Вырежи и наклеи что хочешь» Цветная бумага, бросовый материал (фантики, ткань), ножницы, клей Выставка. | Учить задумывать содержание работы и доводить замысел до конца. Развитие воображения, творчества, чувства композиции. |
| Итого: | 25 час. | | | |

Курс для родителей «Школа для родителей будущего первоклассника».

Цель: создание условий для эффективного сотрудничества семьи и школы в вопросах воспитания детей старшего дошкольного возраста при подготовке их к обучению в школе.

Задачи:

- активное вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс, обеспечивающий улучшение эмоционального самочувствия детей и обогащение воспитательного опыта родителей;
повышение педагогической компетентности родителей при подготовке дошкольников к обучению в школе.

Формы взаимодействия с родителями

Формы взаимодействия с семьёй, приведённые ниже помогают решать проблемы родителей будущих первоклассников индивидуально и комплексно.

Тестирование («Моя семья», «Два домика» - дети; «Знаю ли я своего ребенка?», «Готовы ли вы отдать своего ребенка в школу?», «Каков социальный опыт моего ребенка?» – родители).

Анкетирование («Как помочь учиться?», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», «В чем причина трудностей первоклассника?», «Оценка уровня коммуникативности педагога с родителями», «Определение стиля общения воспитателя с родителями»)

Диагностика («Как определить ведущую руку будущему первокласснику?», «Диагностика готовности к школе и эмоционального благополучия ребенка-выпускника», методика «Половозрастная идентификация ребенка-выпускника»)

Консультации специалистов (педагог-психолог, инструктор по физической культуре, фельдшер, учитель начальных классов)

Беседы и рекомендации по подготовке к школе («Адаптация к школе», «На пороге школы», «Скоро в школу», «Как развивать самостоятельность ребенка», «Нежелание идти в школу»)

Беседы индивидуальные, внеплановые. («Агрессивный ребенок», «Адаптация детей к школе», «Тревожный ребенок», «Почему ребенок обманывает?»)

Наглядность (информационный стенд рекомендаций педагогов – специалистов; буклеты, памятки для родителей).

Используемая литература:

1. «Балет для всех», ООО «Гурман Медиа», 2008 г.
2. «Волшебный пластилин». Учебное издание. Издательство Мозаика-Синтез. Москва. 2009 г.
3. Ваганова А.Я. Основы классического танца,- Л.: Искусство, 2010г.
4. Ерохина О. В. Школа танцев для детей: Фольклор, классика, модерн / Ерохина О.В. - Ростов н/Д.: Феникс, 2009. - 223 с.
5. И. А. Лыкова. «Изобразительное творчество в детском саду. Путешествие в тапочках, валенках, лаптах, босиком, на ковре-самолете и в машине времени. Занятия в ИЗОстудии». Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений. «Карапуз-дидактика». Творческий центр СФЕРА. Москва 2009 г.
6. И. А. Лыкова. «Дидактические игры и занятия. Художественное воспитание и развитие детей 1-7 лет». Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений. «Карапуз-дидактика». Творческий центр СФЕРА. Москва 2009 г.
7. И. А. Лыкова. «Изобразительная деятельность в детском саду. Разновозрастная группа. 3-5 лет». Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений. «Карапуз-дидактика». Творческий центр СФЕРА. Москва 2009 г.
8. И. А. Лыкова. «Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки». «Карапуз-дидактика». Творческий центр СФЕРА. Москва 2009 г.
9. И. А. Лыкова. «Педагогическая диагностика. 1-7 лет. Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений. «Карапуз-дидактика». Творческий центр СФЕРА. Москва 2009 г.
10. И. А. Лыкова. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 5-7 лет. Цветные ладошки».
11. И. А. Лыкова. «Рисование красками. Зоопарк. 5-8 лет». «Карапуз-Дидактика», Сфера. 2009 г.
12. Пуртова Т.В. Беликова А. Н. Кветная О. В. «Учите детей танцевать», Век информации. Москва 2009г.
13. Т.Барышникова «Азбука хореографии» (Внимание: дети). Москва. 1999.